

# PLAN DE INTERVENCIÓN TERRITORIAL

## SERVICIO PAÍS

### CICLO 2024-2025



**Región:** Coquimbo

**Comuna:** Vicuña.

**Nombre de la Intervención:** Vicuña

**Localidad/es:** Vicuña, barrios urbanos de la ribera del río Elqui.

**Fecha:**

28-06-2024

#### Profesionales

Bianca Alessandra Lagos Parr, Antropóloga

Sebastián Romero Pavez, Artista visual

Coordinador/a o Asesor/a Territorial: Mario Antonio Jara Jara



Fundación Superación de la Pobreza

Presidenta  
Andrea Repetto

Viceresidente  
Carolina Gómez

Directora Ejecutiva  
Catalina Littin

Director Nacional SERVICIO PAÍS  
Ernesto Gonzalez

Director/a FSP Región Coquimbo  
Andrea Hernández Ojeda

## PRESENTACIÓN

La [Fundación Superación de la Pobreza](#) (FSP) es una institución de la sociedad civil, pluralista, sin fines de lucro y con intereses públicos, cuya misión es *"contribuir a la superación de la pobreza promoviendo mayores grados de integración y equidad social en el país, que aseguren el desarrollo humano sustentable de las personas que hoy viven en situación de pobreza y exclusión social"*.

[SERVICIO PAÍS](#) es el programa de intervención social de la FSP, cuyo propósito es fortalecer capacidades de comunidades y organizaciones que habitan localidades y áreas pequeñas con altos índices de pobreza multidimensional, aislamiento y segregación socio territorial, activar sus recursos y conectarlos con las estructuras de oportunidades público-privadas, para llevar adelante proyectos que aporten al desarrollo local inclusivo, a través de la formación y descentralización de jóvenes en pleno desarrollo profesional.

El Programa [SERVICIO PAÍS](#) comprende la superación de la pobreza como un proceso de desarrollo y realización humana de alcance colectivo, que va más allá del alivio de sus peores expresiones. Superar, y no sólo aliviar, exige promover un tipo de desarrollo centrado en las personas, en un marco territorial específico y sostenido, prioritariamente, en el despliegue y potenciación de los recursos y capacidades endógenos. A esto, el programa Servicio País le denomina Desarrollo Local Inclusivo.

## Contenido

Presentación.....	3
Sección I. Datos de la intervención.....	5
Sección II. ¿Qué queremos realizar a largo plazo en la intervención?.....	5
- Objetivo Estratégico de la intervención.....	6
- Resumen Ejecutivo de la intervención.....	6
- Grupos Humanos Priorizados.....	6
- Problemas Priorizados.....	6
- Estrategia de la intervención.....	6
Sección III ¿Qué haremos durante el ciclo anual de intervención?.....	7
- Plan Anual de la intervención.....	7
- Objetivo de fase.....	7
- Descripción Anual de la Intervención .....	7
- Metas.....	8
- Planificación Anual de la Intervención.....	9
Anexo. línea de tiempo ¿Dónde estamos, que hemos hecho y hacia dónde vamos?.....	10

## GLOSARIO SERVICIO PAÍS:

**INICIATIVA:** Gestión de una idea colectiva, que tiene sentido en una o más problemáticas identificadas participativamente con la comunidad, y que se materializa en el desarrollo de actividades, hitos o eventos, generalmente gestionados a partir de recursos propios (autogestionados), o externos (financiamiento directo), apalancados por la misma comunidad.

**PROYECTOS:** Es un tipo de iniciativa que se materializa mediante recursos provenientes generalmente de la estructura de oportunidades pública o privada disponible en el territorio, como consecuencia de un proceso de Formulación, Postulación y Adjudicación.

**PLAN DE INTERVENCIÓN TERRITORIAL:** El Plan de Intervención Territorial es el instrumento de planificación y ejecución de las intervenciones del programa Servicio País durante un año, que permite el despliegue de diversos proyectos, iniciativas y acciones con la comunidad, mediadas por los profesionales Servicio País, que permiten resolver total o parcialmente los problemas que afectan a los grupos humanos del territorio desplegando los recursos y capacidades endógenas a través de un enfoque promocional. Este instrumento se deriva de la Estrategia de intervención.

**ACCIONES:** Son actividades gestionadas por el programa Servicio que se encuentran relacionadas al trabajo directo con las comunidades y la estructura de oportunidades públicas y privadas que permiten alcanzar el logro de los objetivos de la intervención, destinadas a las personas de la comunidad. Estas actividades se enmarcan sobre cuatro servicios basales: Servicio de capacitación y formación; Servicio de fomento del reconocimiento público; Servicio de intermediación y Servicio de apoyo a la asociatividad:

Se sugiere incorporar en la medida que sea pertinente, perspectiva de género en las principales acciones desarrolladas con las comunidades, las cuales son catalogadas de la siguiente manera:

- 1. Capacitación:** transferencia formal de conocimientos teóricos y/o de aplicación práctica y fortalecimiento de competencias a nivel grupal (por ejemplo: residencias de arte colaborativo, comitivas y clínicas culturales, alfabetización digital, comunidades de aprendizaje, etc.) por parte de una institución públicas o privadas.
- 2. Talleres:** proceso grupal estructurado (periódico o puntual), destinado a desarrollar competencias a través de la aplicación práctica ("Aprender Haciendo") sin una estructura institucional.
- 3. Tutorías:** proceso sistemático de trabajo personalizado, planificado y con metodología pertinente, para el fortalecimiento de competencias. (Por ejemplo: tutorías socioeducativas o de otro tipo).
- 4. Atención de público y visitas domiciliarias:** acción profesional para la resolución de problemáticas específicas con el propósito de acoger y/o generar un acercamiento formal a una persona, familia o comunidad con un propósito específico (por ejemplo: orientación respecto de un conflicto familiar; apoyo motivacional, etc.)
- 5. Asesorías y asistencia técnica:** apoyo técnico especializado destinado a generar un vínculo o conexión entre los participantes del Programa y la estructura de oportunidades para el desarrollo de proyectos y/o redes de trabajo (por ej.: desarrollo y diseño de proyectos, postulación a subsidios, etc.).
- 6. Difusión y extensionismo:** producción de programas, publicaciones y materiales destinados a dar a conocer los procesos, productos, logros y experiencias de la comunidad (por ej.: cuentas públicas) y/u orientar, difundir y acercar información y servicios a la comunidad.
- 7. Encuentros:** actividades de carácter colectivo que apuntan a generar redes de trabajo; aprendizaje de la experticia de las personas de la comunidad; trabajo en colaboración con otras agrupaciones. Pasantías

entre intervenciones. (Por ejemplo: Giras Técnicas; encuentro de artesanos; tejueleros; comunidades mapuches; escuelas rurales; entre otros).

**8. Eventos:** actividades de carácter masivo o abierto destinadas a posibilitar el encuentro entre organizaciones, el intercambio de experiencias y/o aprendizajes; y/o la muestra o presentación de obras y productos (por ejemplo: Ferias País; encuentro de artistas, productores, organizaciones, mateadas culturales, entre otros).

**9. Reuniones con la comunidad:** espacio formal o informal donde el o los profesionales se reúnen con persona/s de la comunidad (y sus grupos humanos) con el propósito de dialogar sobre temas técnicos o comunitarios asociados al despliegue de las intervenciones; diseño, planificación, desarrollo de acciones y evaluación de iniciativas y/o proyectos orientados a la resolución total o parcial de las problemáticas identificadas en el PIT.

**10. Territorio biocultural:** son una manera de denominar ciertas áreas geográficas, según la forma en que las comunidades humanas que las habitan interactúan con la ecología/medio ambiente del lugar, generando una cultura y una identidad más o menos distintiva.

**11. Patrimonio biocultural:** forma de interacción con el territorio biocultural. Suele expresarse/reconocerse en modos de vida y/o vocaciones productivas distintivas, forjados –por lo general- en largos períodos de tiempo. Estos modos de vida guardan una relación casi simbiótica con el paisaje natural/construido del cual forman parte y/o habitan. Se trata de un patrimonio particular a su contexto y difícil de encontrar en otro lugar.

**12. Recursos:** son los atributos y prácticas tangibles e intangibles que controlan los hogares o los individuos. Pueden ser de tipo humano, social, cultural o natural

**13. Activos:** es el subconjunto de recursos que son movilizados por el sujeto y le permiten aprovechar o interactuar con las estructuras de oportunidades. Como es un subconjunto de recursos, también pueden ser de tipo humano, social, cultural o natural.

**14. Estructura de Oportunidades:** son probabilidades de acceso a bienes, servicios o a actividades que inciden sobre el bienestar de los hogares. Permiten el uso de los recursos que ya poseen los miembros de un hogar, o bien proveen recursos nuevos útiles para la movilidad e integración social a través de los canales existentes. Se las identifica comúnmente como pertenecientes a la esfera estatal/pública, la sociedad civil o al mercado.

**15. Comunidad:** conjunto de personas/grupos humanos que tienen ciertos elementos en común, tales como el territorio que habitan y/o transitan, la cultura, la economía, el idioma, los ritos y costumbres, entre otros.

**16. Grupo humano:** conjunto de personas que mantienen relaciones sociales de alta cercanía. Han generado vínculos íntimos entre sí, se conocen y generan identidades que les permiten reconocerse como parte de un grupo y reconocer otros grupos. Poseen un portafolio de recursos propio y tienen un rol determinado en el territorio en el que se encuentran.

## SECCION I. DATOS DE LA INTERVENCIÓN

Localidades Focalizadas	<b>Vicuña y barrios urbanos de la ribera del río Elqui</b>
Territorio Biocultural de referencia	<b>Urbano</b>
Fase de escalamiento de Intervención	<b>Fase 3, año 1, Escalamiento Estratégico.</b>
Año de inicio	<b>2020</b>
Año de cierre	<b>2027</b>

## SECCIÓN II. ¿QUE QUEREMOS REALIZAR A LARGO PLAZO EN LA INTERVENCIÓN?

PLAN ESTRATEGICO DE LA INTERVENCIÓN<sup>1</sup>

<b>2.1 OBJETIVO ESTRATÉGICO DE LA INTERVENCIÓN (HORIZONTE DE DESARROLLO)</b>	<i>Fortalecer la asociatividad entre las comunidades que habitan los barrios urbanos al sur de la alameda, colindantes con el Río Elqui: La Arboleda, Los Héroes, Joaquín Vicuña y El Observatorio, a través de la activación de sus recursos culturales, comunitarios y económicos, y la conexión de estos con la actividad comunal en términos patrimoniales y turísticos, con el fin de impulsar el trabajo colectivo y aprovechamiento de la estructura de oportunidades para llevar adelante proyectos que sean un aporte al desarrollo local inclusivo.</i>
--	---

## 2.2 RESUMEN EJECUTIVO DE LA INTERVENCIÓN

<b>GRUPOS HUMANOS<sup>2</sup> PRIORIZADOS (editable solo por el CT-AT-DR, definir caracteres)</b>
Los grupos humanos identificados y priorizados en el territorio son las Familias fundadoras del sector oriente establecidos en la población Joaquín Vicuña y La Villa El Observatorio, junto a las Familias fundadoras del sector poniente conformando las poblaciones de La Arboleda y Los Héroes. Estos grupos emergen como actores estratégicos para el desarrollo inclusivo del territorio, sin perjuicio de la existencia de otros, construyendo las primeras comunidades, las cuales actualmente están compuestas principalmente por adultos y adultas mayores, donde las mujeres lideran el porcentaje más alto de participación, ocupando cargos en las directivas de sus organizaciones y siendo más activas. Estos grupos comparten sus principales problemáticas ya que afectan al territorio de forma transversal, tal como la invisibilización y escasa participación de los barrios, lo cual repercute en el reconocimiento de la identidad del territorio y la asociatividad entre organizaciones. Por otro lado tienen en común sus orígenes a sus respectivos sectores, ya que la mayoría de la población llegó desde las zonas urbanas y rurales de Vicuña a vivir a causa de la adjudicación de subsidios habitacionales entre las décadas de los 80 y 90's, por lo que también comparten una visión específica de cómo se vinculan con el espacio habitado, a pesar de que pertenecen a diferentes sectores productivos, por ende también a diferentes niveles económicos, teniendo como repercusión mayor

<sup>1</sup> La descripción estratégica de la intervención debe ser delineada por los Coordinador/as o Asesores/as Territoriales en coordinación con el o la directora regional y los profesionales SP a cargo.

<sup>2</sup> Los grupos humanos son agregaciones de población más pequeñas y que forman parte de una comunidad. Dicho de otro modo, una comunidad puede descomponerse en más de un grupo humano"

dependencia de la Estructura de Oportunidades por un sector para realizar mejoras y hacerle frente al deterioro de espacios comunitarios.

#### PROBLEMÁTICAS PRIORIZADAS *(describir brevemente las problemáticas y la afectación en términos de género según variables definidas por el programa)*

Las problemáticas que se mencionan a continuación fueron levantadas en los espacios de diagnósticos con las comunidades y la contraparte municipal, como también a partir de la revisión de documentos de ciclos anteriores. Podemos dividir las problemáticas en tres ejes: 1) Pérdida de identidad cultural, ligada a la identidad barrial y la pérdida de tradiciones y celebraciones en los barrios; 2) Escasa asociatividad, ligada a la escasez de encuentros comunitarios y participación entre barrios; y 3) Deterioro de espacios comunitarios, ligado al deterioro de plazas y sedes comunitarias, como también la escasez de propuestas e iniciativas con enfoque medioambiental.

1. La pérdida de identidad cultural ha sido una problemática que se ha profundizado a lo largo de los años, de forma que la población más joven no tiene conocimiento de las tradiciones y celebraciones que se realizaban antes en los barrios. Asimismo, esto ha provocado que en la comunidad cada vez haya menos sentimiento de pertinencia. Siendo fundamental desarrollar propuestas que promuevan la revitalización y reforzamiento de costumbres y elementos identitarios de los barrios.
2. La escasa asociatividad en los barrios ha sido una problemática que ha impedido a los barrios relacionarse entre sí. Los barrios comparten problemáticas y necesidades, por lo que, promover los encuentros y el diálogo entre ellos sería beneficioso para las comunidades.
3. El deterioro de espacios comunitarios ha sido una problemática identificada principalmente por las y los dirigentes como también por los miembros de las Juntas Vecinales. Esta problemática está ligada a los espacios comunitarios, como las sedes sociales y espacios de encuentro, donde se puede dar cuenta de la afectación de infraestructura y falta de implementación y equipamiento. A su vez, las consecuencias de la sequía han provocado una mayor concientización respecto a los recursos hídricos, por este motivo, la comunidad también ha identificado la necesidad de generar propuestas que respondan al enfoque medioambiental.

Respecto a la afectación en términos de género, debido a la doble jornada que deben cumplir muchas mujeres, suelen realizar labores domésticas y de cuidadoras, las cuales consumen importante tiempo durante el día, además de realizar sus trabajos como dirigentes y/o participantes de agrupaciones. Por tanto, esto significa que existe una importante barrera socioeconómica, pues ellas no reciben remuneración por sus labores. Por este motivo, las mujeres suelen ausentarse de las actividades convocadas.

#### ESTRATEGIA DE LA INTERVENCIÓN

##### **Fase I: Construcción de Vínculo Significativo y Activación Comunitaria (años 2019-2020).**

En esta fase se llevaron a cabo acciones destinadas a generar vínculos iniciales y obras de confianza con la comunidad, algunas de las acciones fueron: fortalecimiento organizacional, ligado a la capacitación de dirigentes/as; mejoramiento de hábitat comunitario, ligado a la limpieza y cuidado del Río Elqui; fortalecimiento de emprendimientos, a través de la formación técnica en comercialización; bienestar para adultos mayores e iniciativas de prevención y mitigación del COVID-19. Las acciones responden a las prioridades acordadas en conjunto con los Grupos Humanos. En esta fase fue fundamental generar espacios para promover la asociatividad, con el fin de generar un espacio integrado que tenga como hilo relacional los barrios de la rivera del Río Elqui.

##### **Fase II: Escalamiento Asociativo (años 2020-2023).**

Durante esta fase la intervención busca escalar en cuanto al trabajo comunitario entre las organizaciones territoriales principalmente, ubicadas en el territorio: familias fundadoras oriente,

familias fundadoras poniente y Emprendedoras del Tren (organizaciones Jefas De Hogar De Arte Brisas Elquinas). En esta fase se acompaña y capacita en el proceso de formulación de proyectos, enfocados en el equipamiento de sedes, mejoramiento de espacios comunitarios y promoción de bienestar de adultos/as mayores, fomentando la aparición de nuevos espacios organizativos para este grupo etario. Además, en esta fase se abordan con mayor atención la problemática referente a la pérdida de identidad local, abriendo espacios de activación cultural, a través de la postulación de proyectos enfocados al traspaso de conocimientos y la promoción del patrimonio local con el mejoramiento de espacios de la agrupación productiva Tren de Artesanas, junto a ello se busca potenciar espacios de asociatividad Inter organización, ligados principalmente al trabajo con dirigentes, y la promoción de espacios organizativos como una mesa de desarrollo vecinal, lo que da como resultado una comunidad mucho más organizada, directivas 100% activas y bastante compromiso en cuanto a la reactivación comunitaria del sector..

### **Fase III: Escalamiento Estratégico (años 2024-2025).**

Esta es la actual fase de intervención, la cual da inicio este año. Se espera formalizar una organización de segundo piso, específicamente ligada a los barrios (familias fundadoras poniente y oriente), en una primera etapa, reactivando las celebraciones y espacios de toma de decisión vinculando las necesidades y soluciones con la Unión Comunal de Juntas de Vecinos (UNCO), de la cual forman parte todos los dirigentes y dirigentes con los que trabaja el programa, con el propósito de canalizar las problemáticas de los barrios de intervención de manera más amplia y desarrollar proyectos que abarquen una mayor envergadura dentro de la comuna. Asimismo, se espera desarrollar una planificación estratégica con la organización de segundo piso para fortalecer el horizonte de desarrollo, con el propósito de continuar con la activación del eje cultural, a través del desarrollo de Museos Comunitarios como estrategia de activación del tejido social y una cartera de proyectos sociales u culturales. A su vez, el equipo continuará con el apoyo en la elaboración de proyectos, esperando lograr una mayor autogestión de las comunidades, principalmente ligadas a la implementación y equipamiento de sedes comunitarias en los barrios; y, la promoción de espacios de formación técnica para la agrupación productiva el Tren de Artesanas y artesanas externas a la agrupación, con el objetivo de fortalecer los vínculos y colaboración entre mujeres emprendedoras.

### **Fase IV: Consolidación Estratégica (años 2026-2027).**

Durante esta fase se espera ejecutar y desarrollar una cartera de proyectos estratégica asociada a las dimensiones trabajadas durante las fases anteriores, con especial énfasis en las actividades culturales comunitarias, que propendan el resguardo del patrimonio cultural de los barrios y ayuden a impulsar el desarrollo social de este sector. En esta fase se espera realizar acciones que permitan la sostenibilidad del programa, es decir, que las agrupaciones y comunidades puedan elaborar y desarrollar su propia cartera de proyectos; Establecer la iniciativa comunitaria Museo de los barrios, como una estrategia comunal de trabajo en territorios urbanos, que tenga como objetivo central activar a la comunidad de sectores adormecidos o con un tejido social desprovisto de fomento a sus actividades identitarias. Para ello se espera establecer lazos y vínculos con la Estructura de Oportunidades local, desarrollando instancias de trabajo entre Grupos Humanos y la estructura de oportunidades pertinente. Se espera que las agrupaciones puedan fortalecer su asociatividad al vincularse directamente con la UNCO y crear alianzas estratégicas; como también realizar instancias de autogestión para desarrollar propuestas de mejoramiento de sus entornos.

## SECCIÓN III ¿QUE HAREMOS DURANTE ESTE CICLO ANUAL DE LA INTERVENCIÓN?

## PLAN ANUAL DE LA INTERVENCIÓN

3.1 OBJETIVO DE FASE	<b>Fase III año 1: Escalamiento estratégico.</b> Contribuir a generar espacios de participación comunitaria en los barrios colindantes a la ribera del río Elqui: los Héroes, la Arboleda, Joaquín Vicuña y el Observatorio. Promoviendo la reactivación de elementos identitarios de los barrios, a través del desarrollo de propuestas y proyectos con enfoque cultural y medioambiental, con el fin de impulsar y promover la autogestión y el trabajo colectivo entre organizaciones.
----------------------	--

## 3.2 DESCRIPCIÓN ANUAL DE LA INTERVENCIÓN

Este primer año de Fase III, la intervención Vicuña está dirigida a trabajar con el grupo humano ancla correspondiente a las familias fundadoras del sector oriente, las familias fundadoras del sector poniente y las emprendedoras del Tren de Artesanas (organizaciones Jefas De Hogar De Arte Brisas Elquinas), todo ubicados en sectores colindantes con el Río Elqui, se caracterizan principalmente por compartir orígenes, proviniendo mayormente de localidades rurales y urbanas del de la comuna. Las familias llegaron a habitar el espacio a raíz del proceso de adjudicación de subsidios, ejecutados en diferentes fechas para los dos barrios, marcando el precedente inicial de cómo se relacionan con el espacio, guardando un profundo sentido de pertenencia e identificándose como los primeros pobladores y pobladoras. Si bien la JJVV Villa El Observatorio tuvo un declive en su actividad a propósito de la situación sanitaria de años anteriores, se presenta nuevamente con ganas de retomar su participación, mientras que la JJVV Joaquín Vicuña se mantiene activa y tiene un claro desarrollo más independiente que el resto de organizaciones, además de tener una mayor comprensión respecto a la estructura de oportunidades, sin embargo se mantienen en propuestas de dinámicas internas sin pretensiones claras de extender actividades al resto de la comunidad a pesar de que poseen un tejido organizacional más consolidado, por lo tanto su capacidad de agencia es superior a otros grupos humanos, los cuales se conforman por las familias del sector poniente, las cuales se mantiene a la par en sus capacidades de trabajo, y la asociación productiva El Tren de Artesanas, quienes son la agrupación con mayores necesidades, la estrategia de trabajo que se proyecta está en al posible vinculación más activa con la Unión Comunal de Juntas de vecinos (UNCO), a través de los líderes de la población Joaquín Vicuña.

Las principales problemáticas reconocidas en el territorio son la escasa asociatividad, participación y encuentros entre barrios, la desvalorización, pérdida y deterioro del patrimonio, y la falta de capacidades de autogestión y autonomía. Por lo cual las estrategias de trabajo son potenciar las capacidades de autogestión de las agrupaciones, con el fin de promover la asociatividad entre vecinos/as y desarrollar instancias culturales donde se promueva la participación social de toda la comunidad, incorporando el trabajo colaborativo entre las organizaciones para mejorar la interacción y cooperación comunitaria, reforzando la participación y creación de instancias recreativas entre los barrios para generar vinculaciones positivas y significativas entre las personas. También, promover el desarrollo de instancias de formación para el fortalecimiento organizacional, incentivando la capacidad de postulación a proyectos en beneficio tanto de sus barrios como de la comunidad, creando vinculaciones de las organizaciones con la estructura de oportunidades para dar solución a sus problemáticas, lo cual incluye el apoyo en el desarrollo de labores administrativas y resolutivas; además del acompañamiento en la gestión de actividades culturales con el foco en el rescate del patrimonio e identidad local.

Por lo tanto, para la planificación de la intervención se propone una serie de actividades que fortalecerán el desarrollo de la iniciativa objetivo que se propone como Museos comunitarios, la cual considera un proceso de trabajo vinculando las necesidades levantadas desde las diferentes

organizaciones, con un enfoque ecológico y cultural. La propuesta se compone de diferentes fases donde se comienza realizando una recopilación de información sobre el patrimonio que reconocen los mismos habitantes de los sectores con los cuales se trabaja, para desarrollar así difusión de las mismas a través de diferentes formatos que proponen la ejecución de talleres, actividades de recreación y esparcimiento, activación del territorio convocando a la comunidad y participación colaborativa, lo cual se enmarca dentro de la exhibición final que sugiere un museo itinerante dentro de los barrios y una muestra final en un espacio accesible a toda la población, construyendo una galería portátil que recicle el registro de materialidades y procesos de las actividades previas.

3.3 METAS ANUALES DE LA INTERVENCIÓN

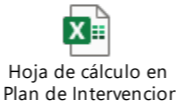
INDICACIONES: Equipo Regional (CT y DR) seleccionan las metas correspondientes (columna F) de acuerdo a la fase y al año de intervención.

\* Las metas marcadas en naranja son las que deben seleccionar de acuerdo a la fase de intervención. Las demás son metas fijas para todas las fases.

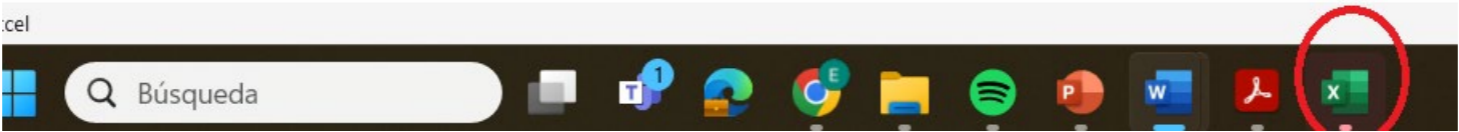
Que debemos impulsar para este año:				
Componente	Objetivo (Lo que se espera lograr)	Productos disponibles (Acciones concretas para alcanzar el objetivo)	Indicador (¿Cómo se mide el producto?)	Meta (Cantidad)
Fortalecimiento organizacional	1. Forjar un vínculo significativo de las organizaciones con el programa	1.1 Incorporación/mantenición de organizaciones	1.1.1 N° de organizaciones apoyadas por el Programa	Fase 1-2 en adelante: Al menos dos organizaciones incorporadas o de continuidad
		1.2 Acciones de reforzamiento/mantenición del vínculo	1.2.1 N° de acciones de reforzamiento de vínculo ejecutadas	Al menos 4 acciones que refuerzan el vinculo entre las organizaciones y los JSP
	2. Promover la capacidad de reflexion respecto de las problemáticas que les afectan y los logros alcanzados	2.1 Actividades de Planificación/Evaluación	2.1.1 N° de acciones ejecutadas de planificación/evaluación	Fase 3-1: al menos 2 acciones de planificación o evaluación
	3. Fomentar el desarrollo de capacidades organizacionales, para lograr acciones colaborativas, reforzar la autoimagen y fortalecer el funcionamiento interno	3.1 Iniciativa autogestionada o con financiamiento MDSF ejecutada	3.1.1 N° de iniciativas ejecutadas para desarrollar capacidades de implementar acciones colaborativas intra-inter organizaciones	Al menos 2 iniciativas ejecutadas (incluye proyectos e iniciativas autogestionadas o con financiamiento MDSF)
		3.2 Capacitaciones para el fortalecimiento organizacional	3.2.1 N° de capacitaciones para el fortalecimiento organizacional	Al menos 2 capacitaciones para el fortalecimiento organizacional
		3.3 Otras acciones ejecutadas para fortalecimiento organizacional	3.3.1 N° acciones (productos) ejecutadas para el fortalecimiento organizacional	Al menos otras 4 acciones ejecutadas para el fortalecimiento organizacional
Vínculo con estructura de oportunidades	4. Promover un rol activo de los líderes respecto de la estructura de oportunidades del territorio	4.1 Postulación de proyectos con financiamiento externo	4.1.1 N° de proyectos postulados de manera colaborativa	Al menos 1 proyecto postulado
		4.2 Acciones de fomento del conocimiento de la E.O.	4.2.1 N° de acciones ejecutadas que fomentan el conocimiento de la EO	Al menos 1 acción ejecutada que fomente el conocimiento de la E.O.
		4.3 Acciones de vinculación e incidencia sobre la E.O.	4.3.1 N° de acciones ejecutadas que fomentan el vínculo o incidencia con la EO	Fase 3-1: Al menos 2 acciones realizadas que fomenten el vínculo o incidencia con la EO

3.4 PLANIFICACIÓN ANUAL DE LA INTERVENCIÓN (Sección desarrollada por JSP en coordinación con CT-AT quien valida la planificación anual)

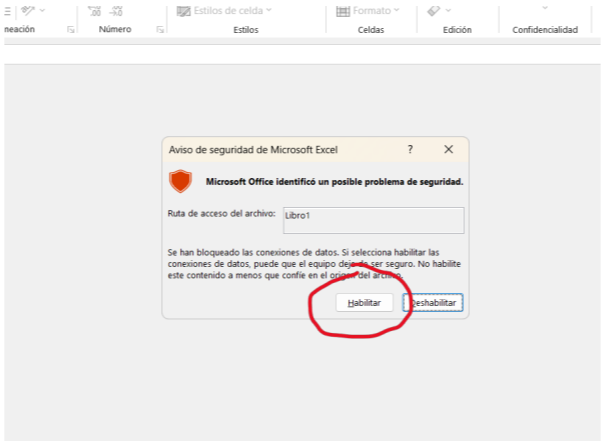
Link



- 1.- Se debe hacer doble click sobre el icono
- 2.- Hacer click en el icono de Excel en la cinta de opciones



3.- Aparecera un mensaje. Preisonar habilitar



ANEXO. LÍNEA DE TIEMPO<sup>3</sup> DE LA INTERVENCIÓN ¿DONDE ESTAMOS, QUE HEMOS HECHO?

NOMBRE DE LA INTERVENCIÓN	Vicuña							
GRUPO HUMANO ANCLA:	Familias Fundadoras Oriente							
FASE	1		2			3		4
	Vínculo significativo y activación comunitaria		Escalabilidad asociativa			Escalabilidad estratégica		Consolidación Estratégica
AÑO	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026
EQUIPO PROFESIONAL	Antropólogo Administradora pública	Ingeniera en administración de empresas Ingeniero civil industrial	Ingeniera comercial Socióloga	Ingeniera comercial Trabajadora social	Trabajadora social Administración en ecoturismo	Antropóloga Artista visual		
INSTITUCIÓN DE ACOGIDA	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)		
INSTITUCIONES Y ORGANISMOS DE APOYO	Oficina de Pueblos Indígenas e interculturalidad Oficina de Fomento Productivo		Oficina de la Mujer SECPLAN	Gobierno regional Oficina de gestión territorial Oficina de Fomento Productivo Unidad de ÇCultura Liceo de Vicuña	Gobierno regional Oficina de gestión territorial Oficina de Fomento Productivo	Oficina de gestión territorial SERCOTEC Programa Mujeres Jefas de Hogar Vicuña Gobierno Regional		

<sup>3</sup> La línea de tiempo debe confeccionarse entre el 1 de enero y el 15 de febrero entre el CT-AT y los/as profesionales Servicio País de la intervención.

ANEXO. LÍNEA DE TIEMPO<sup>3</sup> DE LA INTERVENCIÓN ¿DONDE ESTAMOS, QUE HEMOS HECHO?

NOMBRE DE LA INTERVENCIÓN	Vicuña							
GRUPO HUMANO ANCLA:	Familias Fundadoras Oriente							
FASE	1		2			3		4
	Vínculo significativo y activación comunitaria		Escalabilidad asociativa			Escalabilidad estratégica		Consolidación Estratégica
AÑO	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026
EQUIPO PROFESIONAL	Antropólogo  Administradora pública	Ingeniera en administración de empresas  Ingeniero civil industrial	Ingeniera comercial  Socióloga	Ingeniera comercial  Trabajadora social	Trabajadora social  Administración en ecoturismo	Antropóloga  Artista visual		
INSTITUCIÓN DE ACOGIDA	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)		
INICIATIVAS Y PROYECTOS RELEVANTES	Escuela participativa de emprendedores locales de Vicuña “Acción emprende”  Inauguración sede social Joaquín Vicuña  Muestra folklórica sede Joaquín Vicuña  Recuperación Plaza Juan Herrera.	Cajas de alimentos y elementos de protección personal  Escuela emprende+ e hito de final  Mosaicos en familia, embellecimiento de los alrededores de la sede vecinal.	Subvención municipal: equipamiento digital para Villa el Observatorio  Abrigando a nuestros adultos mayores desde Valparaíso hasta Arica: infraestructura física y social.  Huerta comunitaria Joaquín Vicuña	Mejoramiento Plaza Juan Herrera, sector arboleda DS27  Fotos de ayer y hoy  Mosaico Tren de Artesano - mejoramiento espacio comunitario	Reinauguración del Tren de Artesanos  Conmemoración es y celebraciones de los barrios  Mejoramiento de sombreadero Sede Joaquín Vicuña  Mejoramiento de sombreadero Sede Los Héroes	Cápsulas de patrimonio  Jornadas de reciclaje  Confección objetos con pertinencia territorial  Voluntariado fotografía  Voluntariado de relatos		

ANEXO. LÍNEA DE TIEMPO<sup>3</sup> DE LA INTERVENCIÓN ¿DONDE ESTAMOS, QUE HEMOS HECHO?

NOMBRE DE LA INTERVENCIÓN	Vicuña							
GRUPO HUMANO ANCLA:	Familias Fundadoras Oriente							
FASE	1		2			3		4
	Vínculo significativo y activación comunitaria		Escalabilidad asociativa			Escalabilidad estratégica		Consolidación Estratégica
AÑO	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026
EQUIPO PROFESIONAL	Antropólogo Administradora pública	Ingeniera en administración de empresas Ingeniero civil industrial	Ingeniera comercial Socióloga	Ingeniera comercial Trabajadora social	Trabajadora social Administración en ecoturismo	Antropóloga Artista visual		
INSTITUCIÓN DE ACOGIDA	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)		
	Mural en población Los Héroes Manual de emprendimiento Mosaicos comunitarios.	Costureras por la comunidad – elaboración de mascarillas para la comunidad	Mosaicos del cielo		Proyecto Paseo Histórico Tren Elquino	Confección de exhibición Museo comunitario itinerante (por sede) Exposición Museo Espacio Municipal		

ANEXO. LÍNEA DE TIEMPO<sup>3</sup> DE LA INTERVENCIÓN ¿DONDE ESTAMOS, QUE HEMOS HECHO?

NOMBRE DE LA INTERVENCIÓN	Vicuña							
GRUPO HUMANO ANCLA:	Familias Fundadoras Oriente							
FASE	1 Vínculo significativo y activación comunitaria		2 Escalabilidad asociativa			3 Escalabilidad estratégica		4 Consolidación Estratégica
AÑO	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026
EQUIPO PROFESIONAL	Antropólogo Administradora pública	Ingeniera en administración de empresas Ingeniero civil industrial	Ingeniera comercial Socióloga	Ingeniera comercial Trabajadora social	Trabajadora social Administración en ecoturismo	Antropóloga Artista visual		
INSTITUCIÓN DE ACOGIDA	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)	Municipio Vicuña (DIDECO)		
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN APLICADOS	Actualización del diagnóstico socioterritorial	Diagnóstico de alfabetización digital y nivel de conectividad en las comunidades.	Actualización diagnóstico PTI	Encuestas finales de organizaciones y personas participantes. Diagnósticos de seguridad Barrial Evaluación Participativa	Encuestas finales de organizaciones y personas participantes. Evaluación participativa.	Línea base de organizaciones.		
CUMPLIMIENTO DE PIT		100%	100%	100%	100%			