

LITORAL CENTRAL



Reúne comunidades costeras que han construido modos de vida estrechamente ligados al mar y al borde costero en la zona mediterránea del país.

Abarca desde la región de Coquimbo hasta el río Biobío.

Su riqueza biocultural se expresa en saberes, prácticas productivas y formas particulares de habitar el litoral como la pesca, la recolección de orilla y actividades conexas que pueden desarrollar en la costa debido a la disminución de la aridez que prevalece en el litoral de la zona norte, tales como la crianza de animales, la agricultura a pequeña escala, la explotación forestal, entre otros elementos. En los últimos 100 años este territorio exhibe un fuerte desarrollo turístico e inmobiliario.

¿DÓNDE SE UBICA?

Ubicación	Corresponde a comunas que van desde la región de Valparaíso hasta la región de Biobío, y lo componen 32 comunas
Habitantes	1.496.342 personas (Censo 2024)
Comunas con altos índices de pobreza	Puchuncaví (31,6%) Cartagena (28,4%) Litueche (27,8%)



¿QUIÉNES VIVEN AQUÍ?

Algunos de los grupos humanos más característicos de este territorio son:

- Familias pescadoras y recolectoras del borde costero.
- Pequeños agricultores.
- Pueblerinos.
- Trabajadores y trabajadoras de temporada.
- Pueblos originarios costeros.
- Nuevos habitantes atraídos por proyectos. inmobiliarios, segundas viviendas y parcelaciones de agrado.



NUESTRO TRABAJO EN ESTE TBC

En sus 30 años de compromiso con la equidad y la integración social, Fundación Superación de la Pobreza – Servicio País ha trabajado en diversos territorios del país donde la vida humana y la naturaleza se entrelazan, dando forma a identidades, saberes y modos de vida que es importante preservar.

En este camino, el programa SERVICIO PAÍS cumple también 30 años como un espacio donde jóvenes profesionales y técnicos despliegan su talento y compromiso social, transformando sus propias vidas y aportando al desarrollo de las comunidades con las que trabajan.

Desde esta experiencia, queremos invitarles a mirar el país desde sus territorios y comunidades, valorando su cultura, tradiciones, modos de vida y su capacidad de innovación y resiliencia para avanzar en la superación de la pobreza.

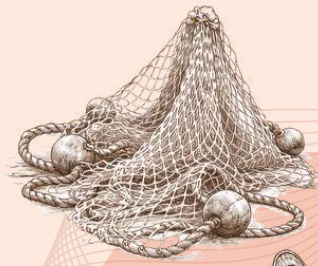


PATRIMONIO BIOCULTURAL

Entre algunas de las prácticas y expresiones patrimoniales presentes en este territorio destacan:



**ARTESANÍA EN FIBRAS VEGETALES,
CURTIEMBRE, ALFARERÍA Y
PRODUCTOS DEL MAR**



**ARTES DE PESCA ARTESANAL Y
RECOLECCIÓN DE ORILLA**

**CONOCIMIENTOS Y
SABERES DEL MAR**

**MANTENCIÓN
DE SALINAS**



**CONSTRUCCIÓN DE
EMBARCACIONES**

COCINERÍA COSTERA

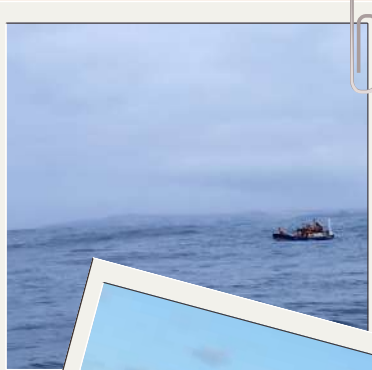
**FESTIVIDADES Y
CELEBRACIONES
LOCALES**



**FORMAS DE OCUPACIÓN DEL TERRITORIO CON
RESIDENCIAS LABORALES TEMPORALES Y
RESIDENCIAS FAMILIARES PERMANENTES**

**DINÁMICAS SOCIALES Y PRODUCTIVAS
PROPIAS DEL BORDE COSTERO**

**IDENTIDADES CONSTRUIDAS EN TORNO
A UNA MOVILIDAD VINCULADA AL MAR**



LA PARADOJA

A pesar de su profunda riqueza biocultural, el Territorio Biocultural Litoral Central enfrenta importantes desafíos. El cambio climático ha impactado directamente los ecosistemas marinos y costeros, con un aumento de las marejadas, cambios en las corrientes, variaciones en la temperatura del mar y la aparición de plagas y la sobre explotación de las pesquerías. Al mismo tiempo, las estadísticas tradicionales de pobreza presentan limitaciones para representar adecuadamente la realidad social del litoral, especialmente en pequeñas caletas, invisibilizando brechas estructurales que afectan a las comunidades costeras.



Nuestro territorio es más que un paisaje. Es un sistema vivo, lleno de saberes, de vínculos y de costumbres que nos definen y nos une. Y aunque la pesca es el centro de muchas de nuestras vidas, también hay quienes crían animales, cultivan la tierra o hacen trabajos de campo. Somos comunidades costeras, sí, pero también rurales, y esa diversidad y oficios se hace parte de nuestra identidad.

**Juan Carlos Jara,
dirigente de La Pesca,
comuna de Licantén**



Para más información visita:
superacionpobreza.cl/territorios-bioculturales/

Con el financiamiento de

